

Giảng viên Ngô Công Lưu: HÀNH TRÌNH NUÔI DƯỠNG CẢM HỨNG VÀ BẢN LĨNH CHO SINH VIÊN

 THANH NGỌC

NHÂN NGÀY NHÀ GIÁO VIỆT NAM 20/11, BẢN TIN ĐHQGHN ĐÃ CÓ CUỘC TRÒ CHUYỆN VỚI NGÔ CÔNG LƯU - GIẢNG VIÊN TRƯỞNG KHOA HỌC LIÊN NGÀNH VÀ NGHỆ THUẬT, ĐHQGHN VỀ CÂU CHUYỆN CỦA MỘT THẾ HỆ GIẢNG VIÊN HIỆN ĐẠI, TẬN TÂM VÀ GIÀU NHIỆT HUYẾT VỚI SỨ MỆNH “GIEO MẦM” TRI THỨC.



Trong rất nhiều câu chuyện đẹp về nghề giáo, hành trình của giảng viên trẻ Ngô Công Lưu – Trưởng Khoa học Liên ngành và Nghệ thuật (SIS), ĐHQGHN luôn đem đến một cảm giác đặc biệt: nhẹ nhàng, chân thành và giàu cảm hứng. Từ một MC trẻ tuổi của VTV3 đến giảng viên đại học, Công Lưu đã chọn con đường không phải để tỏa sáng trước sân khấu, mà để thấp lèn ánh sáng trong mỗi sinh viên mình gặp.

TỪ TRƯỜNG QUAY CAFÉ SÁNG...

Chàng trai được bạn bè gọi vui là “MC trẻ nhất Café Sáng” đến với truyền hình một cách tình cờ: một người bạn thông báo VTV3 đang tuyển MC và hạn nộp hồ sơ chỉ còn lại một ngày. Không do dự, Lưu tự quay clip dẫn thử, chuẩn bị kịch bản, mạnh dạn gửi hồ sơ dù biết rằng cơ hội là rất nhỏ.

Vậy nhưng anh đã vượt qua hàng trăm ứng viên, bước tiếp vào top 20 rồi top 10 của vòng tuyển chọn. Một tháng sau, cuộc gọi từ VTV3 chính thức đưa anh trở thành gương mặt trẻ dẫn “Café Sáng”, bắt đầu những ngày thức dậy từ 3 giờ sáng, 5 giờ 30 có mặt tại đài và 6 giờ lên sóng trực tiếp. Kỷ luật, sức bền, áp lực và sự chần chừ – đó là những điều nghề MC dạy cho anh.

...ĐẾN GIẢNG ĐƯỜNG SIS - NƠI NGHỀ MC GẶP NGHỀ GIÁO

Giờ đây, khi đứng trên bục giảng tại Trường Khoa học liên ngành và Nghệ thuật, ĐHQGHN, Công Lưu vẫn giữ



nguyên đôi mắt sáng và giọng nói truyền cảm từng làm nên dấu ấn của anh trên truyền hình. Chỉ khác rằng, khán giả của anh không còn là những người xem truyền hình buổi sớm, mà là những sinh viên đầy tò mò và háo hức.

Anh đảm nhiệm các học phần như Thuyết trình trước công chúng, Dự án nghề nghiệp, Kỹ năng hỗ trợ, Thực tập nghề nghiệp. Trong đó, môn “Thuyết trình trước công chúng” là nơi anh gửi gắm nhiều tâm huyết nhất. Không chỉ dạy sinh viên “nói cho hay”, anh hướng họ đến giá trị cốt lõi của giao tiếp: hiểu tâm lý người nghe, kết nối bằng lời nói và quan trọng nhất - dùng giọng nói để thể hiện bản sắc cá nhân.

Những kỹ năng tích lũy sau nhiều năm dẫn chương trình giúp anh biến mỗi buổi học thành một trải nghiệm sống động. Có hôm lớp học giống một buổi talkshow. Có hôm lại như đang đứng trong phòng tập của một ê-kíp truyền thông. Và có hôm, đó là không gian để sinh viên đối diện chính mình, học cách vượt qua sự run sợ để tự tin cất tiếng.

“NGHỀ DẠY HỌC GIÚP TÔI KIÊN NHẪN HƠN, SÂU SẮC HƠN”

Công Lưu gọi quá trình giảng dạy là “nuôi một vườn hoa”. Mỗi sinh viên là một nụ hoa khác nhau: có bông nở sớm, có bông nở muộn; có bông cần nhiều ánh sáng, có bông cần thêm nước. Điều còn lại của người thầy là kiên nhẫn, tử tế và tin vào khả năng của từng em.

Anh bảo, có lúc sinh viên khiến anh mệt, khiến anh lo, nhưng

chưa bao giờ khiến anh muốn dừng lại. Chính khoảnh khắc nhìn thấy một sinh viên rụt rè bỗng trở nên tự tin, một bạn nói lắp bỗng trình bày trôi chảy, một người ít nói bỗng trở thành trưởng nhóm - đó là “phần thưởng” để anh tiếp tục với nghề.

Nếu được chấm điểm cho cuộc sống hiện tại, từ công việc, đồng nghiệp, sức khỏe đến gia đình, anh tự cho mình 9/10. Con số tròn trịa vừa đủ để biết ơn và cũng đủ “không hoàn hảo” để tiếp tục phấn đấu.

NIỀM TIN VÀO THẾ HỆ TRẺ CỦA ĐHQGHN

Ở Trường Khoa học liên ngành và Nghệ thuật, Công Lưu dành nhiều tình cảm cho sinh viên của Khoa Công nghiệp Văn hóa và Di sản – những bạn trẻ mà anh mô tả bằng ba chữ: năng động - chuyên nghiệp - yêu di sản. Các em biết học, biết làm, biết sáng tạo; nỗ lực mở rộng năng lực từ nghệ thuật, sự kiện, truyền thông đến nghiên cứu văn hóa. Tinh thần làm việc nghiêm túc, thái độ chần chừ và tình yêu dành cho di sản văn hóa giúp các em trở thành thế hệ mới của những người kể chuyện Việt Nam.

“Được đồng hành cùng các em mỗi ngày là niềm vui lớn nhất của tôi” - Công Lưu chia sẻ.

CHÂN DUNG MỘT GIẢNG VIÊN TRẺ ĐẦY NĂNG LƯỢNG

Giữa rất nhiều câu chuyện đẹp của 20/11, Công Lưu là hình ảnh của một thế hệ giảng viên trẻ tại ĐHQGHN: hiện đại, đa năng, sáng tạo, bước ra từ môi trường thực tiễn để mang vào lớp học năng lượng mới, cách tiếp cận mới và những bài học chân thành.

Từ ánh đèn trường quay đến ánh mắt lấp lánh của sinh viên, hành trình của anh cho thấy: người thầy của hôm nay không chỉ là người truyền thụ kiến thức, mà còn là người truyền cảm hứng sống, khích lệ bản lĩnh, nuôi dưỡng ước mơ.

Và có lẽ vì thế, những bài học, những giờ giảng của giảng viên trẻ Công Lưu không chỉ được nghe - mà còn được cảm, được nhớ và được mang theo rất lâu.